



> [AVHD](#) > [Actualités](#) > Meridian Audio MQA : la musique en streaming Lossless fait sa révolution

Meridian Audio MQA : le futur de la musique en streaming Lossless

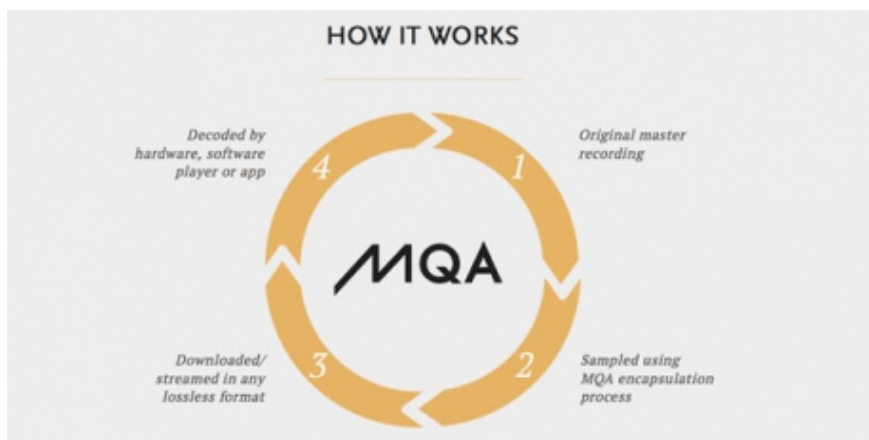
Il y a quelques semaines, Meridian créait l'émulation en levant le voile sur la technologie MQA, une nouvelle méthode de compression pour les fichiers audio en qualité Studio Master adapté tout aussi bien au streaming qu'au téléchargement définitif, avec un poids équivalent à celui d'un MP3.



Présentée comme une petite révolution par Bob Stuart, fondateur de Meridian, la technologie Master Quality Authenticated sera l'une des attractions du CES 2015. Déjà à l'origine du format MLP (Meridian Lossless Packing) sur DVD-Audio, avant de se transformer quelques années plus tard en Dolby True HD, la société britannique frappe à nouveau.

Le MQA n'est pas un nouveau format, mais une méthode de compression puisque le signal d'origine reste en PCM. L'idée reste néanmoins d'allier les avantages des formats lossy (MP3, AAC, WMA) et lossless (FLAC, ALAC, WAV, etc.), en proposant d'un côté un fichier d'une taille plus ou moins égale au MP3, et de l'autre l'avantage d'une qualité audio Lossless. Pour un fichier Studio Master 192/24, le poids serait très légèrement supérieur à celui d'un Studio Master actuel en qualité CD (44.1 kHz/16 bits). L'idée est intéressante et prometteuse, mais où est le compromis ?

Meridian ne se focalise pas simplement sur les fréquences audio mais sur les données temporelles auxquelles l'oreille humaine serait 2 à 13 fois plus sensible que les fréquences. C'est d'ailleurs ce type de données que le MP3 compresse au maximum. De récentes recherches en neuroscience expliquent que lors l'humain localisent et identifient les sons "*les données relatives au réglage de quelques microsecondes sont importants*", la priorité n'est pas ce que nous entendons, mais combien de temps nous l'entendons.



Il arbore également une composante "adaptative", si la source est compatible MQA le fichier sera lu en pleine qualité (échantillonnages de 96 kHz à 768 kHz sous 24 à 32 bits), dans le cas contraire, le fichier sera lu en qualité CD. Afin d'assurer une parfaite intéropérabilité, la méthode de compression peut d'ailleurs être adapté sur n'importe quel format Lossless : FLAC, WAV ou Apple Lossless.

Pour le moment, Meridian est le seul à commercialiser du matériel pleinement compatible MQA avec les enceinte actives DSP Special Edition, le DAC Explorer² et l'amplificateur de casque Prime, d'autres fabricants devraient profiter du CES pour faire quelques annonces.

L'approche de Meridian est particulièrement ambitieuse, même s'il reste encore à découvrir les résultats sur des fichiers encapsulés en MQA, néanmoins est-ce que l'industrie aura la volonté de suivre une telle initiative ?

[Pierre Dubarry](#), le 29/12/2014 à 10:39

Mots-clés : [Meridian Audio](#) - [MQA](#) - [musique HD](#) - [musique lossless](#)



[▶ Choisir sa pub](#)

[▶ Audio codec](#)

[▶ MQA](#)

[▶ Audio WAV](#)

[▶ Audio audio](#)

[Tous les prix !](#)

► **LG 65UF680V au meilleur prix**

Marchand	Prix	Port	Livraison	
Amazon Marketplace	1499,50 €	25,80 €	2/3 jours	
Materiel.net	1490,00 €	gratuit €	En stock	
Tendance Electro	1389,90 €	30,00 €	En stock	
Iacono	1549,00 €	gratuit €	Non communiqué	
Villatech	1699,00 €	gratuit €	En stock	

► **Réagissez !**

Votre pseudo :

votre pseudo

Votre réaction :

Captcha : De quelle couleur est le soleil ?

votre réponse

☐ Réagir de façon anonyme ☐ Réagir en étant connecté

Valider



SFR

**AVEC SFR FAMILY!
FORFAITS STARTER**

à partir de
4,99€
/mois

PROFITEZ-EN

**AVEC
40 Go*
PARTAGÉS**

Prix sans mobile, engagement de 12 mois. Starter 2h + 100 Mo : 9.99€ -5€ de remise Multi-Packs.
[Voir conditions](#)

Dernières actualités

[20/05\[MAJ\] Moon Neo ACE : un amplificateur intégré avec streamer et DAC \(2\)](#)
[19/05Xiaomi Mi Box : une nouvelle box Android TV 4K compatible HDR10 \(2\)](#)
[19/05Marantz PM6006 et CD6006 : un nouveau duo ampli et lecteur CD](#)
[19/05Nvidia Shield Android TV : support 4K HDR et Android N en approche](#)
[19/05BenQ i500 : un vidéoprojecteur LED multimédia focale courte sous Android \(1\)](#)
[18/05Samsung UE55KS7000 : notre test du TV Ultra HD Premium est en ligne \(8\)](#)
[17/05Yamaha Aventage RX-A660, RX-A860, RX-A1060, RX-A2060 et RX-A3060 annoncés \(3\)](#)
[12/05Denon AVR-X1300W, AVR-X2300W, AVR-X3300W : Amplis 7.2 Dolby Atmos, DTS:X... \(20\)](#)
[10/05Test Auralic Aries Mini en ligne : un lecteur/serveur audio épatant](#)
[06/05High End 2016 : nouveau caisson Sumiko S.10 et kit sans fil WTX/WRX](#)
[06/05Smyth Realiser A16 : ampli-processeur Home-cinéma 16 canaux pour casques](#)
[06/05High End 2016 : Q Acoustics dévoile sa nouvelle enceinte Concept 5000](#)
[06/05Cyrus ONE : Nouvel amplificateur stéréo Classe D, Bluetooth, AV Bypass...](#)
[06/05NAD M50.2 et M32 : la Master Series accueille un nouveau duo](#)
[06/05High-End 2016 : la ligne d'enceintes Sopra s'ouvre au Home-cinéma](#)

Les types de produits

Son : [Ampli](#), [Enceintes](#), [Barre sonore](#), [Caisson de basse](#), [Pack home cinéma](#), [Serveur audio](#)

Image : [TV LCD](#), [TV LED](#), [Plasma](#), [Vidéoprojecteur](#), [Pico-projecteur](#)
[TV LCD 3D](#), [TV LED 3D](#), [Plasma 3D](#), [Vidéoprojecteur 3D](#), [Lunettes 3D](#)

Source : [Lecteur multimédia](#), [Lecteur Blu-ray](#), [Lecteur Blu-ray 3D](#), [Lecteur DVD](#), [Lecteur DVD portable](#),
[Enregistreur DVD](#), [Enregistreur TNT](#), [Enregistreur Blu-ray](#)

Accessoire : [Télécommande universelle](#), [Support mural](#), [Ecran de projection](#), [Mobilier](#), [Casque](#), [Switch HDMI](#),
[Transmetteur](#), [Convertisseur](#)

Vidéo : [Chaénes TV](#), [Vidéo é la demande](#), [Blu-ray](#), [Blu-ray-3D](#)

Les marques

TV : [LG](#), [Loewe](#), [Panasonic](#), [Philips](#), [Samsung](#), [Sharp](#), [Sony](#), [Toshiba](#)

Vidéoprojection : [Acer](#), [BenQ](#), [Epson](#), [Infocus](#), [JVC](#), [Mitsubishi](#), [Optoma](#), [Sanyo](#), [Vivitek](#)

Sources : [Cibox](#), [DivX](#), [Dvico](#), [HDI](#), [Métronic](#), [Netgear](#), [Oppo](#), [Peekton](#), [Popcorn](#), [Sigmatek](#), [Western Digital](#)

Ampli : [Cambridge Audio](#), [Denon](#), [Harman Kardon](#), [Kenwood](#), [Marantz](#), [Onkyo](#), [Pioneer](#), [Sherwood](#), [Sonos](#),
[Yamaha](#)

Enceintes : [Bowers & Wilkins](#), [Cabasse](#), [Focal](#), [JBL](#), [Klipsch](#), [Logitech](#)

Liens utiles

AVHD :

[Contact](#)

[Publicité](#)

[A propos](#)

[Flux RSS](#)

Recherches :

[globales](#)

[par mots-clé](#)

[sur le comparateur](#)

L'actualité par thème

image

- [TV LCD / TV LED / TV 3D](#)
- [Plasma / Plasma 3D](#)
- [Vidéoprojecteur](#)
- [Vidéoprojecteur 3D](#)

son

- [Amplis](#)
- [Enceintes](#)
- [Barre sonore](#)
- [Pack Home cinéma](#)
- [Pack Home cinéma 3D](#)

source

- [Lecteur DVD](#)
- [Lecteur Blu-ray](#)
- [Lecteur Blu-ray 3D](#)
- [Lecteur multimédia](#)
- [PS3 / Xbox 360 / Wii](#)
- [Décodeur TV](#)
- [Enregistreur DVD](#)
- [Enregistreur TNT](#)
- [Enregistreur Blu-ray](#)

accessoire

- [Télécommande](#)
- [Transmetteur](#)
- [Support mural](#)
- [Ecran de projection](#)
- [Lunettes 3D](#)

vidéo

- [Chaines TV](#)
- [Vidéo à la demande](#)
- [Blu-ray](#)
- [Blu-ray 3D](#)

Tests par catégorie

image

- [Téléviseur LCD et Plasma](#)
- [Vidéoprojecteur](#)

sources

- [Lecteurs multimédia](#)
- [Lecteur DVD et Blu-ray](#)
- [PC Media Center](#)

son

- [Amplificateur](#)
- [Kit d'enceintes](#)
- [Casque audio](#)
- [Audio sans-fil](#)

vidéo

- [Tests Blu-ray](#)

guides

- [Tous nos guides](#)

accessoires

- [Télécommande](#)



Copyright (c) 2016, AudioVideoHD. Tous droits réservés