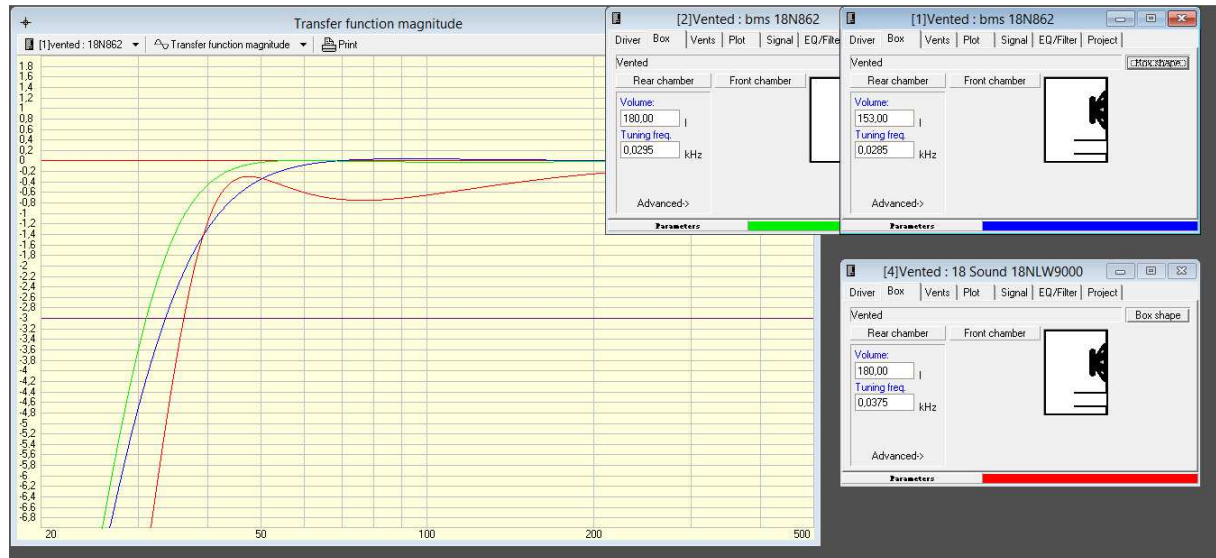


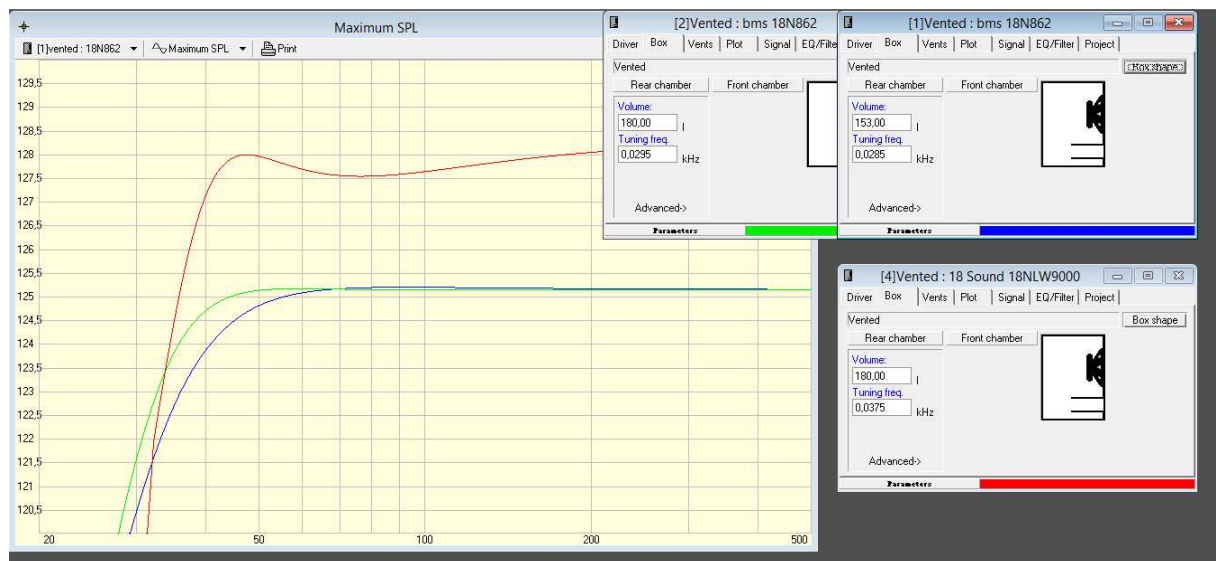
## BMS 18N862 versus 18 Sound 18NLW9000

En rouge, notre "référence" 18 Sound.

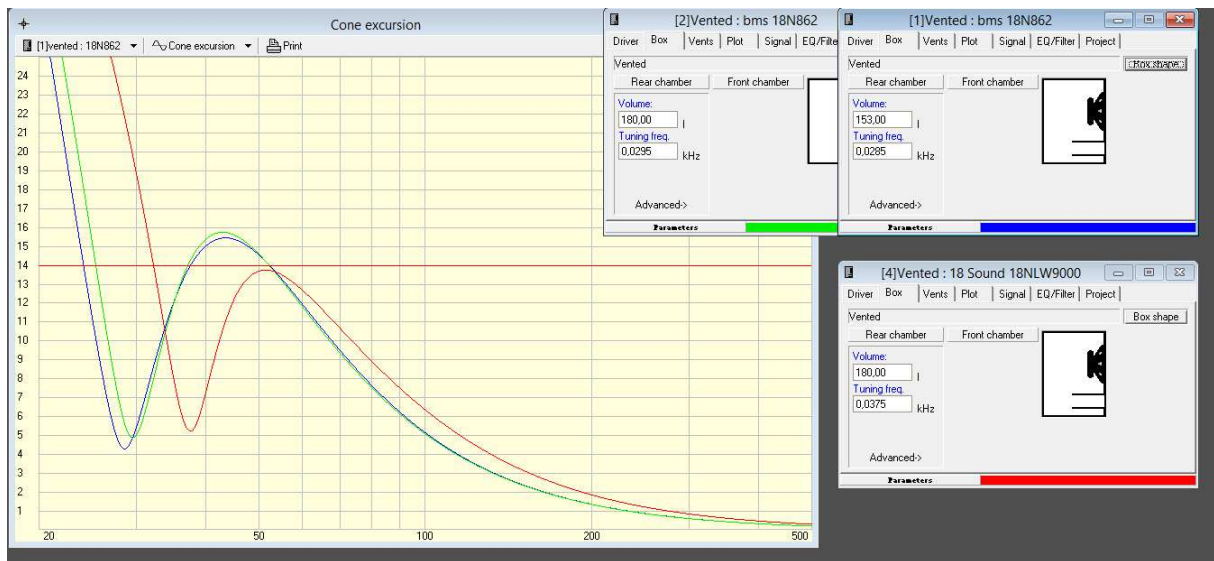
En petits signaux, avec l'alignement recommandé par BMS. Ca donne une F3 de 33,6 Hz. J'ai quand même ajouté un alignement avec 180 litres, Fb=29,5 Hz, on y gagne pas mal : F3=31 Hz :



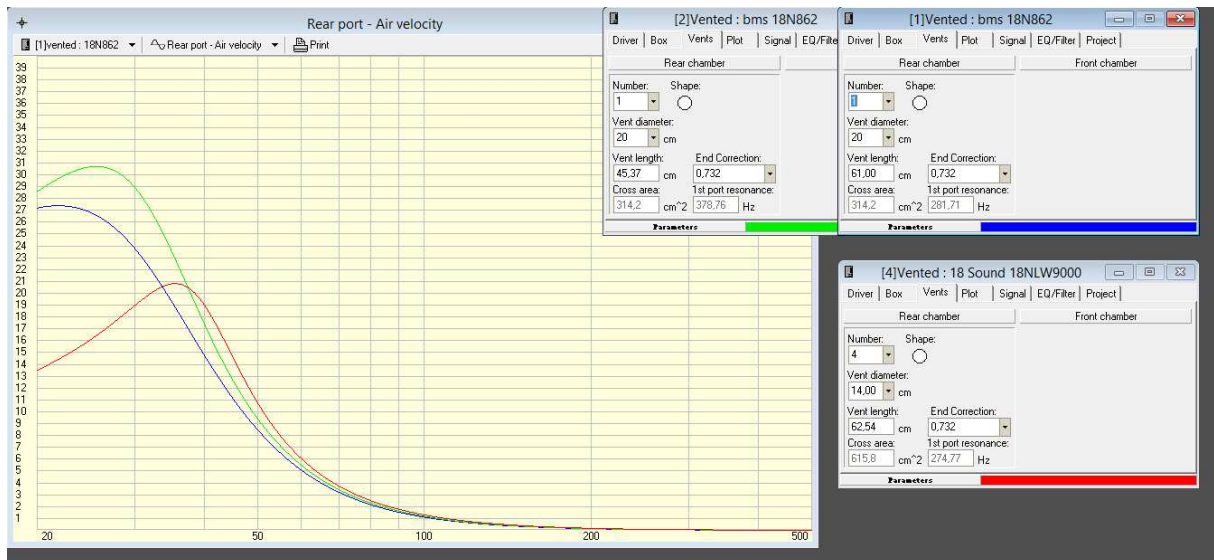
SPL, on est 3 dB en-dessous du 18 Sound :



Cone excursion :



Vitesse d'air dans l'évent, recommandation BMS :



La recommandation d'alignement de BMS est donc confirmée par WinISd.

Ce HP est intéressant si on peut se passer de 3 dB de SPL, indoor par exemple. Mais en intérieur, à quoi ressemble la réponse avec les effets de salle...